

Ornob GK

পরীক্ষার নাম: বাংলা লেকচার-১৭ (GST All)

সময়: ২২ মিনিট ০ সেকেন্ড | মোট প্রশ্ন: ৩৫ টি | মোট নম্বর: ৩৫ × ১ = ৩৫

প্রতি সঠিক উত্তরের নম্বর: ১ | প্রতি ভুল উত্তরের জন্য কাটা নম্বর: ০.২৫

১) বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রাচীনতম শাখা কোনটি? (বাংলা)

- A). ক) ছোটগল্প
- B). খ) নাটক
- C). গ) কাব্য
- D). ঘ) উপন্যাস

২) বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রাচীন নিদর্শন কোনটি? (বাংলা)

- A). ক) শ্রীকৃষ্ণবিজয়
- B). খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন
- C). গ) শূন্যপুরাণ
- D). ঘ) চর্যাপদ

৩) প্রাচীন বাংলার অর্থনৈতিক পরিচিতি জানা যায় কোন গ্রন্থ থেকে? (বাংলা)

- A). ক) চর্যাপদ
- B). খ) কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্র
- C). গ) রঘুবংশ
- D). ঘ) জমিদার দর্পণ

৪) 'চর্যাপদ' হলো (বাংলা)

- A). ক) একগুচ্ছ ধর্মাপদেশ
- B). খ) সাধন সংগীত
- C). গ) জীবনচরণ পদ্ধতি
- D). ঘ) দেবী বন্দনা

৫) চর্যাপদ কোন ধর্মাবলম্বীদের সাহিত্য? (বাংলা)

- A). ক) সনাতন হিন্দু
- B). খ) সহজিয়া বৌদ্ধ
- C). গ) জৈন
- D). ঘ) হরিজন

৬) চর্যাপদ রচনার উদ্দেশ্য কি ছিল? (বাংলা)

- A). ক) নীতি চর্চা
- B). খ) ধর্ম চর্চা
- C). গ) সাহিত্য চর্চা
- D). ঘ) অনুবাদ চর্চা

৭) কোন রাজবংশের আমলে চর্যাপদ রচনা শুরু হয়? (বাংলা)

- A). ক) পাল
- B). খ) সেন
- C). গ) তুর্কি
- D). ঘ) মোঘল

- ৪) 'চর্যাচর্যবিনিশ্চয়' এর অর্থ কি? (বাংলা)
- A). ক) কোনটি চর্যাগান, আর কোনটি নয়
- B). খ) কোনটি আচরণীয়, আর কোনটি নয়
- C). গ) কোনটি চরাচরের, আর কোনটি নয়
- D). ঘ) কোনটি আচার্যের, আর কোনটি নয়

- ৯) চর্যাপদ আবিষ্কৃত হয় কোথা থেকে? (বাংলা)
- A). ক) আরাকান রাজগ্রন্থাগার থেকে
- B). খ) বাঁকুড়ার এক গৃহস্থের গোয়াল থেকে
- C). গ) নেপালের রাজগ্রন্থশালা থেকে
- D). ঘ) সুদূর চীন দেশ থেকে

- ১০) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী পুঁথি সাহিত্য সংগ্রহের জন্য গিয়েছিলেন (বাংলা)
- A). ক) তিব্বত, নেপাল
- B). খ) ভুটান, সিকিম
- C). গ) কাশী, বোম্বে
- D). ঘ) বোম্বে, জয়পুর

- ১১) চর্যাপদের মনীন্দ্রমোহন বসুর ৮ নং পদের সাথে কোন লেখকের লেখার মিল আছে? (বাংলা)
- A). ক) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- B). খ) কাজী নজরুল ইসলাম
- C). গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- D). ঘ) রামরাম বসু

- ১২) চর্যাপদের একমাত্র নারী পদকর্তার নাম কি? (বাংলা)
- A). ক) লাড়ী ডোম্বি পা
- B). খ) মুনি দত্ত
- C). গ) শান্তি দেব
- D). ঘ) কুঙ্করী পা

- ১৩) চর্যাপদের সর্বোচ্চ পদ তথা ১৩ টি পদের রচয়িতা কে? (বাংলা)
- A). ক) ভুসুকু পা
- B). খ) কাহ্ন পা/কৃষ্ণ পা
- C). গ) কুঙ্করী পা
- D). ঘ) লুইপা

- ১৪) ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রথম ডক্টর অব লিটারেচার লাভ করেন কে? (বাংলা)
- A). ক) ডক্টর হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, ১৯২৩
- B). খ) ডক্টর মুহাম্মদ শহীদুল্লাহ, ১৯২৩
- C). গ) স্যার এ. এফ রহমান, ১৯২৩
- D). ঘ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৯২৩

15) কোন পণ্ডিত চর্যাপদের পদগুলোকে টীকার মাধ্যমে ব্যাখ্যা করেন? (বাংলা)

- A). ক) কাহ্ন পা
- B). খ) লুই পা
- C). গ) ডাকার্মব
- D). ঘ) মুনি দত্ত

16) সংস্কৃত কোন ছন্দে চর্যাপদ রচিত? (বাংলা)

- A). ক) মাত্রাবৃত্ত ছন্দ
- B). খ) অক্ষরবৃত্ত ছন্দ
- C). গ) পঙ্কটিকা ছন্দ
- D). ঘ) সরবৃত্ত

17) 'অভিসময়বিভঙ্গ' সংস্কৃত ভাষার গ্রন্থটি কার রচনা? (বাংলা)

- A). ক) ভুসুকু পা
- B). খ) ডামেক
- C). গ) হাড়ি পা
- D). ঘ) লুই পা

18) বাংলা সাহিত্যের অন্ধকারযুগ বলা হয় কোন সময়কে? (বাংলা)

- A). ক) ১২০১-১৩৫০
- B). খ) ৬০০-৯৫০
- C). গ) ১৩৫১-১৫০০
- D). ঘ) ৬০০-৭৫০

19) 'শূন্যপুরাণ' হলো (বাংলা)

- A). ক) ধর্মীয় তত্ত্বের গ্রন্থ
- B). খ) রাধা কৃষ্ণের প্রেমের কাব্য
- C). গ) রোমান্টিক প্রণয়োপাখ্যান
- D). ঘ) চৈতন্য জীবনী মূলক গ্রন্থ

20) 'শূন্যপুরাণ এবং ডাক ও খনার বচন' এই গ্রন্থ দুটির রচয়িতা কে? (বাংলা)

- A). ক) রামাই পণ্ডিত
- B). খ) ময়ূর ভট্ট
- C). গ) হলায়ূধ মিশ্র
- D). ঘ) ভারতচন্দ্র

21) মধ্যযুগে বাংলা সাহিত্যের পৃষ্ঠপোষকতায় অগ্রণী ভূমিকা পালন করেন কে? (বাংলা)

- A). ক) তুর্কি শাসকবর্গ
- B). খ) মুঘল সম্রাটগণ
- C). গ) পাঠান সুলতানগণ
- D). ঘ) সংস্কৃত পণ্ডিতগণ

22) বাংলা অনুবাদ সাহিত্যের পৃষ্ঠপোষকতার জন্য বিখ্যাত শাসক (বাংলা)

- A). ক) আলিবর্দি খাঁ
- B). খ) মুর্শিদ কুলি খাঁ
- C). গ) ইসলাম খাঁ
- D). ঘ) আলাউদ্দিন হুসেন খাঁ

23) মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের প্রথম নিদর্শন কোনটি? (বাংলা)

- A). ক) শ্রীকৃষ্ণকর্তন
- B). খ) চর্যাপদ
- C). গ) শূন্যপুরাণ
- D). ঘ) ডাকার্ণব

24) মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের প্রথম নিদর্শন কোনটি? (বাংলা)

- A). ক) শ্রীকৃষ্ণকর্তন
- B). খ) চর্যাপদ
- C). গ) শূন্যপুরাণ
- D). ঘ) ডাকার্ণব

25) ১৯০৯ সালে কার হাত ধরে 'শ্রীকৃষ্ণকর্তন' আবিষ্কৃত হয়? (বাংলা)

- A). ক) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
- B). খ) রামমোহন রায়
- C). গ) বসন্তরঞ্জন রায়
- D). ঘ) প্রমথ চৌধুরী

26) 'শ্রীকৃষ্ণকর্তন' কাব্যের সম্পাদক (বাংলা)

- A). ক) বসন্তরঞ্জন রায়
- B). খ) বডু চণ্ডীদাস
- C). গ) ত্রৈলোক্য আচার্য
- D). ঘ) ব্রজসুন্দর সান্ন্যাস

27) বিদ্যাপতি কোন ভাষায় পদ রচনা করেন? (বাংলা)

- A). ক) ফারসি
- B). খ) ব্রজবুলি
- C). গ) মারাঠি
- D). ঘ) হিন্দি

28) কে বাংলা ভাষার কবি নন? (বাংলা)

- A). ক) জ্ঞানদাস
- B). খ) জয়দেব
- C). গ) মুকুন্দরাম
- D). ঘ) চণ্ডীদাস

29) 'আমার সন্তান যেন থাকে দুধে-ভাতে' লাইনটি নিম্নোক্ত একজনের কাব্যে পাওয়া যায় (বাংলা)

- A). ক) মুকুন্দরাম চক্রবর্তী
- B). খ) ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর
- C). গ) মদনমোহন তর্কালঙ্কার
- D). ঘ) কামিনী রায়

30) 'Biography' শব্দটির অর্থ (বাংলা)

- A). ক) গ্রন্থনির্দেশিকা
- B). খ) কড়চা
- C). গ) বিবরণ
- D). ঘ) আলোচনা

31) জীবনী সাহিত্যের ধারা গড়ে উঠে কাকে কেন্দ্র করে? (বাংলা)

- A). ক) শ্রীচৈতন্যদেব
- B). খ) কাহুপা
- C). গ) বিদ্যাপতি
- D). ঘ) রামকৃষ্ণ পরমহংসদেব

32) শ্রীচৈতন্যদেবের জীবনীভিত্তিক প্রথম কাহিনি কাব্য কে রচনা করেন? (বাংলা)

- A). ক) বৃন্দাবন দাস
- B). খ) লোচনদাস
- C). গ) জয়ানন্দ
- D). ঘ) পরাগল খাঁ

33) 'মর্সিয়া' কি? (বাংলা)

- A). ক) আনন্দগীতি
- B). খ) চমাকগীতি
- C). গ) শোকগীতি
- D). ঘ) পল্লীগীতি

34) Folklore/লোকসাহিত্য বলতে কী বুঝায়? (বাংলা)

- A). ক) লোক ছড়া, গান, ধাঁধা, প্রবাদ-প্রবচন
- B). খ) কবিতা, গান
- C). গ) উপন্যাস, নাটক
- D). ঘ) প্রাচীন চিত্রকলা

35) 'Ballad' কি? (বাংলা)

- A). ক) লোকগীতি
- B). খ) লোকগাথা
- C). গ) গীতিকা
- D). ঘ) গাঁথা